

[ArtClue/events](#)

REVISTA DE ARTA CONTEMPORANA

[Haufekonzept Galerie: TransferEnte, Köln – București](#)

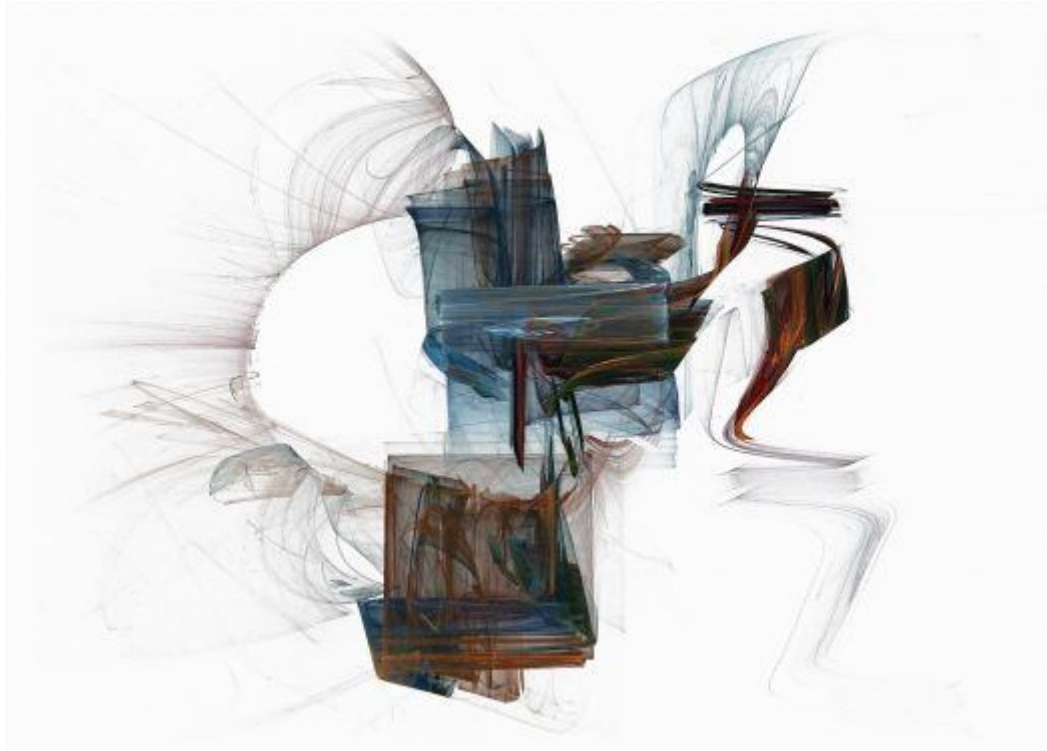
Vineri 20 mai a.c., la ora 19.30, la Galeria HaufeKonzept – Luxemburger Strasse 263, (galerist Michael Haufe), din Köln, se deschide expoziția **TransferEnte, Köln – București**. Expun grafică Letiția Gaba – Biermann (Germania) și grafică digitală Nicolae Macovei – Makovei (România).



Letiția Gaba – În lucrările de grafică am încercat să surprind „momente” din dinamica vieții mele interioare. Imagistic ele fac parte din comunicarea mea cu exteriorul dar și cu propriul meu eu. În acest sens am denumit multe din lucrările mele: “the world inside” sau “the world outside”. Oricum, “universurile” din interiorul nostru, sunt, de fapt, și, în mare măsură, proiecții, fragmente sau ecouri venite din exterior, acolo unde trăim și acționăm împreună cu semenii noștri. În spațiul invizibil al acestor interferențe și tensiuni creăm propriile noastre coduri arhetipale, singulare, personalizate. Am încercat să le surprind grafic. Viața imagistică a acestor lumi, simbolizează și viața mea între două țări: România și Germania. O viață fără rădăcini. Am trăit de multe ori în rol de observator, fără o implicare totală. Totuși, de multe ori, am trăit și experiențe intense, angajante și am experimentat, ca să spun așa, libertatea.

Unele dintre lucrările mele sunt realizate dintr-o colaborare subtilă și emoțională cu artistul și soțul Hardy Biermann, fotografiile lui și graficele mele prin asamblate, căpătînd noi semnificații și expresii estetice.

Nicolae Macovei Makovei – Încerc să surprind dinamica, uneori severă, alteori anarhică a prezentului. Lucrările mele sunt dominate de energii „futuriste” și de o poetică asemănătoare.



Încerc printr-un dialog pur imagistic, unde lipsesc cuvintele și „povestirea”, dar și referințe la forme recognoscibile, să sublimesz violența și tragismul prezentului. Propunând o lirică „subterană”, miraculoasă ce ține de psihologia omului contemporan, puternic și dezorientat, individualist și subminat permanent de „crize”. Supus unei accelerări și unei perisabilități ce îl obligă la o auto-depășire continuă, obositoare și uneori absurdă. Concomitent cu obligația de a descoperi noi rezerve de energie psihică și de sens existențial. Și vreau să cred că viața contemporană oferă și un soi de frumusețe stranie, paradoxală, obligându-ne la a crede fără rezerve în sinele nostru, în imaginație, dar și în bunătatea și gândirea semenului nostru. Pentru a ne bucura, pur și simplu, de viață și de minunile ei, atunci când suntem capabili.

Grafică digitală de Nicolae Macovei – Makovei

Expoziția este deschisă zilnic, între orele 11 – 18, în perioada 21 mai – 01 iulie 2011.

<http://evenimente.artclue.net/haufekonzept-galerie-transferente-koln-%E2%80%93-bucuresti/>